

COMPTE RENDU DE LA SEANCE DU BUREAU DE VALE-EA 4085

tenue en Sorbonne le 14 octobre 2010

Secrétaire de séance : G. Coatalen

Pierre ISELIN ouvre la séance à 17h15.

L'ordre du jour est annoncé par Pierre Iselin comme suit:

- projet de statuts
- calendrier
- financement
- règlement interne

Il est rappelé qu'il faut impérativement signaler son appartenance à VALE dans toutes les publications.

On débat du nombre d'assemblées générales par an. Une par an suffit.

On examine le statut des personnes conviées. Les étudiants inscrits en M2 et les doctorants sont les bienvenus à l'assemblée générale, comme le sont les professeurs associés. Les étudiants ne bénéficient pas nécessairement de financement par Paris IV.

On passe à la question du nombre de membres du conseil d'équipe, de la parité maîtres de conférences, professeurs. L'assemblée générale se prononcera à nouveau. Au-delà de dix membres, on ne peut travailler.

On aborde la question du décompte des votes. Le membre présent vote, le membre suppléant peut siéger sans voter. Un nombre de membres impair évite le risque de vote bloqué, comme le précise Marie-Céline Daniel.

On débat de la distinction entre professeur et directeur d'axe. Alexis Tadié remarque que les directeurs d'axe n'ont pas tous besoin d'appartenir au bureau. Élisabeth Angel-Perez est favorable à la présence de tous les directeurs d'axe. La présence des IATOS n'est pas indispensable. On arrive à la répartition suivante: un directeur, un directeur adjoint, trois professeurs et trois suppléants, trois maîtres de conférences et trois suppléants, trois doctorants/post-doctorants/Aters et trois suppléants.

On relève la correspondance entre le plan quadriennal et le calendrier, selon lequel les doctorants sont membres deux ans renouvelables et les autres quatre ans renouvelables. Il faut obtenir deux tiers de la majorité pour le renouvellement de l'équipe qui doit correspondre au quadriennal. On rappelle l'existence de deux collèges: les enseignants chercheurs et les doctorants. Frédéric Regard précise que, selon le Ministère, les PRAG n'ont pas le statut de chercheurs.

Le directeur est nécessairement un membre titulaire. Le directeur adjoint n'est pas nécessairement professeur. Le directeur devra être titulaire d'une HDR ou d'un doctorat d'État. On décide d'élire le directeur au moins six mois avant le terme du contrat quadriennal.

Quelques dates sont rappelées 17-18 juin 2011 « Les Métamorphoses de la voix », et les 30 juin-1er juillet 2011 Beckett.

On revient sur le format des conférences sur « Écrire l'oral ». Il faudrait désacraliser les interventions, encourager la participation de plus de doctorants et faire dialoguer les intervenants. Frédéric Regard propose un tour de table. Élisabeth Angel-Perez

rappelle qu'il ne faut pas confondre les axes de VALE et le séminaire inaugural. Il est décidé de repousser le séminaire à début décembre 2010 et d'y convier toutes les spécialités.

Marie-Céline Daniel évoque la création d'un nouveau site internet pour VALE et la mise en ligne des CV de ses membres.

Pierre Iselin demande quand l'assemblée générale aura lieu. Il est convenu qu'elle se tiendra le 6 janvier 2011 à 17h30.

Suit une discussion sur le calendrier. On aborde la question du budget et des financements. La grande diversification des projets est un bien. Il s'agit de répartir les fonds équitablement pour éviter les litiges.

La prochaine réunion sera consacrée aux finances pour un projet de deux ans. Il faut faire des demandes de subvention et dépenser le plus possible en 2010. La politique est celle du moindre reliquat possible. Nous disposons de 15300 €. Le reliquat a été amputé de moitié, il est impératif de maîtriser et d'anticiper les dépenses. Les invitations se feront à l'avance pour les colloques internationaux. Le nombre maximum de déplacements devra être plafonné. Les discussions seront chiffrées. Alexis Tadié rappelle que les professeurs disposent d'un petit budget de 300 €.

Rappel de dates d'événements. Colloque sur le kitch à Paris X-Nanterre; « Le Rire de la Méduse » en Sorbonne le 23 octobre 2011 de 9h à 18h, entretien de Frédéric Regard avec Hélène Cixous.

Élisabeth Angel-Perez rappelle les activités de l'UMS théâtre qui regroupe tous les spécialistes du théâtre à Paris IV.

Le jeudi 21 octobre 2010 se tiennent des séminaires doctoraux de 18h à 20h dont la problématique est « transpositions – transfigurations ». Le 25 novembre aura lieu le premier séminaire commun de VALE sur « écrire l'oral », un concert inaugural de jazz et récitation de poésie américaine contemporaine organisé par Juliette Utard.

Élisabeth Angel-Perez donne les dates des réunions de l'UMS théâtre: le 16 décembre 2010, 13 janvier 2011, 17 mars 2011, 28 avril 2011.

La séance est levée à 19h15.